**Рекомендации к выполнению НОД на период 12.05.2020 – 15.05.2020 г. группа № \_12\_**

**Тема недели: «Опыты, эксперименты»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Образовательная деятельность** | **Форма обратной связи (фотоотчет, фото детских работ)** |
| **вторник**  **12.05.2020** | **НОД:** *Аппликация*  «Картина из крупы». Цель: научить детей выполнять поделку, используя **нетрадиционную технику исполнения**(из **круп**).  (Приложение 1).  **НОД:** *Музыка* |  |
| **НОД:** *Социальный мир*  Сказка «Осколок стекла». Цель: формировать обобщенное представление о лесе, как о доме животных и растений, которые находятся в тесных связях между собой, воспитывать понимание недопустимости разрушения этих взаимосвязях; уточнить знания о **правилах поведения в лесу.**  (Приложение 2). |  |
| **с**р**еда**  **13.05.2020** | **НОД:** *Сенсорная культура и первые шаги в математику*  Задания на логику и мышление.  <https://my.dnevnik76.ru/files/link/c26d8ab5cd5e3d03a19a0e4cf10781c2/>  **НОД:** *Рисование*  «Весенняя картина». Цель: создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений; развивать творческое воображение.  (Приложение 3).  **НОД:** *Физическая культура*  Физкультминутка «Ветер»  Ветер веет над лесами,  *повороты туловища вправо-влево*  Ветер веет над полями,  *наклоны туловища вправо-влево* И качается трава.  *плавно покачать руками над головой* Облако плывет над нами,  Словно белая гора.  *потягивания — руки вверх* Ветер пыль над полем носит.  *вращательные движения кистями рук* Наклоняются колосья —  Вправо-влево, взад-вперёд,  А потом наоборот.  *наклоны вправо-влево, вперёд-назад* |  |
|  |  |
| **четверг**  **14.05.2020** | **НОД:** *Лепка*  «Опыты с пластилином». Цель: познакомить детей со свойствами **пластилина**: мягкий, из него можно лепить, в воде не растворяется, при смешивание меняет цвет, при нагревании расплавляется.  (Приложение 4).  **НОД:** *Музыка* |  |
| **НОД:** *Развитие речи/Художественная литература*  «Сказка про радугу». Цель: учить внимательно слушать взрослого, не перебивать; воспитывать в детях эмоциональную отзывчивость на явления природы.  (Приложение 5). |  |
| **пятница**  **15.05.2020** | **НОД:** *Мир природы/Предметный мир*  Беседа «Природные явления». Цель: познакомить детей с природными явлениями.  (Приложение 6).  **НОД:** *Физическая культура*  Физкультминутка  А сейчас все по порядку  Встанем дружно на зарядку  Надуваем быстро шарик *сели*  Он становится большой. *встали, руки подняли через стороны вверх*  Вдруг шарик сдулся, воздух вышел –  Стал он тонкий и худой. *сели*  Надувайся шарик больше *маршируем*  Лучше щечки раздувай!  Поиграй ты снами дальше, *прыжки*  Ты попрыгай, полетай. *кружимся* |  |
| **НОД:** *Конструирование/Ручной труд*  «Мост из бумаги». Цель: закреплять умение складывать лист бумаги «гармошкой».  (Приложение 7). |  |
| **ПРИЛОЖЕНИЕ** | | |
| **Приложение 1.**  Для аппликаций из семян и круп необходимы следующие материалы: картон, разные крупы, кисточка, клей ПВА. Нарисуйте на картоне изображение будущей картины. Клеем ПВА густо намажьте это изображение. Посыпьте крупой картину. Можно покрасить крупу гуашью. | | |
| **Приложение 2.**  ***Сказка «Осколок стекла».***  Представьте, что погожим летним деньком вы собрались на прогулку в лес.  В лесу тепло и сухо. Прикоснешься ли рукой к шершавой ветке, к головкам колючей травы, присядешь ли на пригорке, усыпанном пожелтевшими иголками хвои, — все душистое и сухое. В такие дни особенно опасно разводить в лесу огонь!  *Знаете ли вы, почему вспыхивают лесные пожары?*  Иногда поджечь лес может и молния. Но это случается редко. Чаще всего причиной лесных пожаров становится небрежность и неосторожность людей. Пожар начинается из-за брошенной горящей спички, непотушенной сигареты, непогашенного костра и даже осколка толстого стекла. Да, не удивляйтесь! Осколок стекла может собрать солнечные лучи в одну точку (ее называют фокусом) и сыграть роль зажигательной линзы. Сначала начнут тлеть тонкие былинки и прутики, иголочки хвои, потом сухие ветки и валежины. Языки пламени с каждой минутой становятся все больше, взвиваются все выше, захватывая кусты и деревья.  *Запомните, что небольшое пламя можно затоптать ногами, сбить ветками или засыпать землей, но тушить лесные пожары могут только взрослые - пожарные и спасатели, используя специальную технику, самолеты, вертолеты.*  *Как вы думаете, что нужно сделать человеку, который оказался в зоне лесного пожара?*  Следует срочно покинуть опасное место. Нужно уходить быстрым шагом против ветра, лучше по просеке, дороге, но берегу реки или ручья.  Если в лесу много дыма, надо смочить водой платок или одежду и дышать через мокрую ткань, а убегать от пожара следует, пригнувшись к земле. Послушайте сказку.  *Сказка «Осколок стекла»*  Хотите верьте, хотите нет, но однажды из-за маленького осколка стекла случилась большая беда. Бутылочный осколок лежал на лесном пригорке под старой сосной. Пригорок был густо усыпан сухими порыжевшими сосновыми иголками.  В жаркий летний полдень осколок собрал солнечные лучи в одну точку, и от их тепла стала тлеть тонкая высохшая былинка, потом загорелись сухие иглы хвои, от них огонек перекинулся на обломанные ветки, и в лесу запахло дымом.  *Как вы думаете, откуда в лесу появился осколок стекла?*  А надо вам сказать, что под корнями сосны в уютной норе жила лисица с лисятами. Лисица почувствовала запах дыма, выглянула из норы и увидела горящие ветки.  Как раз в это время над поляной пролетала сорока, она тоже заметила огонь и громко встревожено застрекотала:  - Караул! Пожар! Горим! Горим!  - Эй, сорока-белобока, быстрее лети за медведем, он у нас в лесу главный пожарный, знает, как с огнем справиться. А я побегу зверей созывать на помощь. Если дружно возьмемся за дело, то потушим огонь, ведь он еще маленький.  Сорока полетела за медведем, а лиса созвала на поляну лесных жителей.  - Ну-ка, серые заики, бегите к ручью за водой. Вы, кроты, ройте землю. А бурундуки, еноты и белки засыпайте землей огонь! - стал распоряжаться медведь.  - А нам что делать? - спросили медведя лисы и волки.  - Срывайте большие ветки да сбивайте ими пламя, - скомандовал пожарник-медведь.  Принялись звери с огнем бороться: водой заливать, землей засыпать, ветками сбивать. Огненные язычки становились все меньше и скоро совсем погасли.  Никто и не заметил, как одна хитрая огненная змейка спряталась под корягой.  Когда усталые звери разошлись, огненная змейка стала потихоньку лизать корягу, потом поползла по высохшей траве к куче валежника. С каждой минутой она росла и крепла, а когда добралась до валежника, то из маленькой змейки превратилась в настоящего огненного змея. Языки пламени вылетали из его раскрытой пасти, рассыпались искрами и поджигали кусты и деревья.  Ветер подхватил пламя и понес его по лесу. Горящие ветви громко затрещали, лес стал наполняться дымом.  Почуяли звери и птицы запах дыма, выбрались из нор и гнезд и видят: бушует в лесу пожар!  - Нет, с таким огнем нам не справиться! - решили они. - Придется с насиженных мест сниматься и убегать!  Лисица вывела из норы своих малышей и сказала им:  - Бегите, детки, за мной к лесному ручью, да пониже к земле пригибайтесь, хвостом мордочку прикрывайте, чтобы дымом не надышаться.  Лисята быстро бежали следом за матерью. Стремительно убегали, спасаясь от огня, и другие лесные обитатели: волки, медведи, белочки, бурундуки. Огненный змей гнался за ними по пятам.  Скоро звери добрались до большой реки, в которую впадал ручей. Они бросились в воду и переплыли на другой берег.  Огненный змей тоже приполз к реке, добрался до самой кромки воды, зашипел, стал гаснуть - перебраться на другой берег он так и не смог.  Как вы думаете, стих ли после этого лесной пожар?  Но пожар не стих. Огонь сдался только тогда, когда в лесу появились пожарные. Люди победили лесной пожар, но зверям и птицам пришлось строить себе новое жилье в другом лесу.  *Вопросы*  Почему в лесу начался пожар?  Как звери боролись с огнем?  Куда спряталась огненная змейка?  Могли ли лесные жители потушить большой пожар?  Как вы думаете, быстро ли огненная змейка превратилась в большого огненного змея?  Как звери спасались от лесного пожара?  Почему, убегая из зоны огня, нужно прикрывать рот и нос мокрым платком?  Почему надо бежать, пригибаясь к земле?  Как река помогла зверям спастись от огня?  Кто потушил лесной пожар?  Почему звери и птицы не смогли вернуться в свой лес?  Почему в лесу нельзя баловаться со спичками, поджигать ветки и траву, бросать бутылка и осколки стекла?  *Запомните*   * Никогда не балуйтесь в лесу со спичками и не разжигайте костров. * Не выжигайте траву под деревьями, на прогалинах, на полянах и лугах. * Не оставляйте на полянах бутылки или осколки стекла. * Если вы оказались в лесу во время лесного пожара, определите направление ветра и направление распространения огня. Выходите из леса в сторону, откуда дует ветер. Дышите через смоченный водой платок или одежду. * Накройте голову мокрой одеждой. * Убегайте от огня, пригнувшись к земле. * Убегайте от огня по дорогам, просекам, берегам рек или ручьев. | | |
| **Приложение 3.**  «Весенняя картина».  Примерные предложения к игре «Дорисуй!»:   1. На голубом небе светит яркое, весеннее, ласковое солнышко (круг) 2. По голубому небу плывут белые, пушистые, легкие облака (овал) 3. По дорожкам зазвенели веселые, быстрые, звонкие ручейки (прямоугольник) 4. По звонким ручейкам плывут бумажные кораблики (треугольник) 5. На черной проталине распустились голубые подснежники (овал) 6. В весенних лужах купаются шустрые воробьи (круг) 7. С крыш домов свисают длинные сосульки (квадрат) 8. На дворе звенит веселая капель (треугольник, квадрат) и т.д. | | |
| **Приложение 4.**  «Опыты с пластилином».  Предложите ребенку взять красный и белый **пластилин**, черный и белый, красный и синий. Смешайте его. Что произошло? Красный и белый превратился в розовый, черный и белый стал серым, а красный и синий стал фиолетовым. Вывод: **пластилин** при смешивании меняет цвет  Предложите ребенку опустить **пластилин** в кувшин с водой. Что произошло с **пластилином**?  Кусочек **пластилина** опустился на дно. Вывод: **пластилин тяжелее воды**, не растворяется  Предложите ребенку подержать **пластилин** над горячей свечой. Что произошло с **пластилином**? **Пластилин остался целый**, не растворился.  Предложите ребенку раскатать **пластилин**, а затем за концы растянуть. Что произошло с **пластилином**? Он тянется, **пластилин очень пластичен**, из него можно лепить все что угодно. Лепка по замыслу ребенка. | | |
| **Приложение 5.**  «Сказка про радугу».  Высоко-высоко в небе, на большом и красивом облаке жила Радуга.  Была она большой домоседкой. С облака её выманить было довольно трудно.  Выходила она из своего облачно-пушистого домика только после дождя. Чуть только покажется Солнышко, как она уже прыгает по последним капелькам дождика, смотрит на своё отражение и смеётся. Такая хохотушка! Через всё небо протягивает свои разноцветные полоски. А всего полосок семь. Радуга, глядя на них, ещё и считать училась, когда была совсем маленькая. Первая полоска – красная, вторая – оранжевая, третья -  желтая, четвертая – зеленая, пятая – голубая, шестая – синяя, седьмая – фиолетовая. Всего семь полосок.  - Какая красота. Радуга! Я так её люблю! — говорили люди на земле, поднимали головы и улыбались, глядя на неё.  Но вот однажды, прыгая после дождя по капелькам воды, Радуга не заметила, как допрыгала до маленькой дождевой тучки.  - Ой! – она не успела остановиться и влетела внутрь.  Как тут было темно и страшно. Светились только молнии, которые связками висели под потолком. Радуга хотела быстро выскочить назад, к Солнышку и своим друзьям людям. Но перед самым её носом дверь сама захлопнулась, и Радуга услышала чей-то злой хохот.  - Ха, ха, ха! – смеялась злая колдунья. А это была именно она. Колдунья жила в туче и очень не любила Солнышко, а, заодно, и хохотушку Радугу.  - Вот теперь я буду смеяться! – сказала она. – Никуда ты отсюда больше не выйдешь!  И колдунья посадила Радугу в сундук.  Когда следующий раз прошёл дождь, а потом выглянуло Солнышко, все завертели головами в поисках Радуги. Но её не было. И на следующий раз повторилось то же самое. И ещё, и ещё. Люди недоумевали, что случилось, почему Радуга после дождя больше не появляется.  И только один мальчик догадался, что с его любимой Радугой случилась беда.  Он думал, думал, как же её помочь. Он ведь даже не знает где она, и какая беда с ней случилась.  - Солнышко! – закричал мальчик, выбежав на улицу. — Может быть, ты знаешь, куда Радуга пропала?  - Давно я её видело, — задумалось Солнышко, — в последний раз, когда мы с ней играли, она очень быстро убежала вон туда.  И Солнышко показало в сторону темной дождевой тучи. Освещенная яркими солнечными лучами, туча мрачно переливалась и светилась недобрым светом.  - Без волшебства и колдовства тут, точно, не обошлось, – подумал мальчик.  Вернувшись домой, он сел на стульчик и задумался. Как же спасти своего друга – Радугу?  И тут он вспомнил о маленьком стишке, который он для Радуги сочинил, вспомнил, как они играли…  - Попробую прочитать стихотворение как заклинание и сделать маленькую Радугу. Может, чары спадут, и Радуга освободится?  Мальчик налил в стакан воды, принес зеркальце и белый листок бумаги. Усевшись перед открытым окном на самое освещенное место, он начал читать своё заклинание и колдовать:   Солнца луч в окно вошёл,  Чашку на столе нашёл.  Он в водичке преломился,  От неё же отразился,  В Радугу преобразился!  Проговаривая слова заклинания, мальчик исполнял всё сказанное. Он опустил зеркальце до половины в воду, повернув его к Солнышку так, чтобы его лучи, отразившись от зеркала, попали в воду. С другой стороны чашки он поставил лист бумаги, чтобы убедиться, что всё получилось правильно.  Когда он закончил говорить, на листке бумаги засветилась маленькая Радуга.  Увлечённый своим делом, мальчик не заметил, что за окном вдруг потемнело. Туча разрослась и закрыла почти всё небо  - Ага! Тебе не нравится моё заклинание! – закричал он, посмотрев в окно. – Значит, оно действительно работает!  Мальчик побежал к другому окну, где туча ещё не успела закрыть Солнышко. Там он поставил чашку на подоконник и снова начал читать заклинание:   Солнца луч в окно вошёл,  Чашку на столе нашёл.  Он в водичке преломился,  От неё же отразился,  В Радугу преобразился!  На последних словах за окном загрохотало. Мальчик посмотрел в окно и увидел, что туча разломилась надвое, из неё посыпались молнии, и хлынул дождь. Туча таяла на глазах. Когда она растаяла вся, и дождь прекратился, через всё небо протянулась яркая семицветная радуга.  - Ура! — закричал мальчик. – Мы победили злую колдунью! Мы растопили тучу! Ура!  Радуга тоже кричала там, наверху: «Ура!». Только на земле её не было слышно. Зато, все радугу увидели и очень обрадовались, что, наконец, она вернулась.  Никто и не знал, что она побывала в плену у злой волшебницы. Только Радуга и мальчик знали об этом. Но они никому не сказали, а только понимающе улыбнулись друг другу. | | |
| **Приложение 6.** Каждое утро мы узнаем прогноз погоды: будет сегодня солнечно или дождливо, тепло или холодно, ветрено или тихо. В старину русские люди словом «погода» называли только солнечную, тихую погоду. «Погожий денек», - говорили они. А дождливую, ветреную погоду называли «непогодой». Как вы думаете, что же влияет на погоду? Почему она меняется? *(предположения детей)* За погоду отвечают три богатыря: солнце, ветер и вода. - Солнце, солнце, ты откуда? - Я из зорьки золотой! - Дождик, дождик, ты откуда? - Я из тучки грозовой! - Ветер, ветер, ты откуда? - Я из дальней стороны! Мы – три брата, и повсюду Добрым людям мы нужны! (О. Высоцкая) Откуда к нам приходит солнце? *(из зорьки золотой)* С древних времен люди любовались утренней и вечерней зарей. Перед заходом солнце не такое яркое, как днем, висит над горизонтом большим шаром. Сначала оно золотисто-желтого цвета, потом переходит в оранжевый. У самого горизонта солнце становится темно-красным. Меняется и цвет неба. Краски – оранжевые, розовые, красные – играют на небосводе. Они меняются каждое мгновение. Наконец солнце опускается за горизонт все ниже, заря бледнеет, и наступает ночь. Утром все повторится: небо окрасится нежными, светлыми красками, выкатится круглое яркое солнце, и начнется новый прекрасный день. На Руси по цвету зари предсказывали погоду. Красная вечерняя заря – к ветру. Солнце село в облака – на другой день дождь будет. Чистый закат солнца – к ясной хорошей погоде. Понаблюдайте с родителями и проверьте, так ли это. Заканчивается долгий летний день. Солнце спряталось за горизонт, но воздух еще не успел остыть. Вечер теплый и тихий, а трава влажная. Она появилась потому, что земля, трава, листья после захода солнца начали остывать. А воздух над землей еще теплый. Водяной прозрачный пар прикасается к земле и оседает на траве крохотными капельками. За ночь мелкие капельки росы сольются в крупные, и утром в солнечных лучах на концах травинок и в чашечках цветков будут сверкать чистые хрустальные капли. Потом солнце поднимется высоко, высушит траву и превратит росу в пар. Как вы думаете, роса нужна, полезна для природы? *(рассуждения детей)* Роса полезна растениям так же, как дождь. Ее капельки пьют с травы птицы и насекомые.  Туманы можно наблюдать в безветренную погоду в любое время года. Летние туманы теплые, благодатные. В туманные июльские ночи лучше растут и наливаются соками травы, овощи, ягоды. Их так и называют: «грибные» туманы, «огуречные» туманы. Вечером после захода солнца над оврагами, низинами, речками начинает клубиться дымка молочного цвета. Постепенно она заволакивает и скрывает от глаз все вокруг. Это рождается туман. Утром жаркое солнце и легкий ветерок разгонят белесую пелену, и она бесследно растает.  Облака путешествуют в небесном просторе. Над лесами и полями, над морями и океанами плывут, подчиняясь ветру, эти вечные странники. Облака – это вода, которая испарилась – превратилась в пар – из морей, океанов и с поверхности земли. Легкий пар поднялся высоко в небо и превратился в маленькое облачко. Оно плывет над землей, сливается с другими облаками, собирает водяной пар и превращает его в дождевые капли. Пока облако вырастет, ветер унесет его далеко от места, где оно зародилось. О каких природных явлениях мы сегодня говорили? Какие природные явления влияют на состояние погоды? Что нового и интересного вы узнали? Какие моменты вам больше понравились и почему? | | |
| **Приложение 7.**  «Мост из бумаги».  Вам понадобится: два стакана, два листа бумаги.  *Ход эксперимента:*   1. Пусть ваш ребенок поставит два стакана рядом друг с другом и сверху расположит лист бумаги. У нас получился мост. 2. Давайте проверим, выдержит ли наш мост легкие предметы. Сначала сформулируйте гипотезу о том, выдержит ли мост маленькую машинку. Пусть ребенок положит на лист небольшую машинку. Что происходит? Почему мост развалился? Отличается ли результат от вашей гипотезы? Что вы думаете сейчас? Задайте эти вопросы ребенку. 3. Теперь предложите вашему исследователю провести второй опыт. Пусть ваш испытатель сложит второй лист в виде гармошки. Опять сформулируйте гипотезу о том, выдержит ли мост маленькую машинку. Повторите эксперимент. Результат совпадает с вашей гипотезой?  *Вывод:* В первом эксперименте «мост» был хрупким и не годился для проезда даже маленького игрушечного транспорта. Во втором эксперименте «мост» стал надежнее и выдерживает маленькую машинку, так как жесткие ребра делают мост прочным, и он не прогибается под весом машинки. | | |